



INSTITUTO BLAISE PASCALE

Sección Preparatoria

Metodología de la investigación

Entre Textos: Un recorrido por las principales bibliotecas de la
ciudad y su Evolución

Romina Femenias Delgado #10

Natalia Figueroa Valdés #11

Edahi Garrido Sedeño #14

Gabriel Emiliano Pinaffo Marquez #24

Mtra. Clara Iveth Gutiérrez Velásquez

3ºD

Viernes 18 de mayo de 2018

Índice

Introducción.....	2
Justificación.....	3
Planteamiento del problema.....	4
Pregunta general de la investigación.....	7
Preguntas específicas del tema.....	7
Objetivo general.....	7
Objetivos específicos.....	7
Hipótesis.....	8
Variables.....	8
Marco referencial.....	9
Marco conceptual.....	16
Marco teórico.....	18
Tabla metodológica.....	24
Propuesta del instrumento de aplicación.....	26
Referencias.....	31

Introducción

A lo largo de esta investigación el lector podrá encontrar de manera clara y ordenada los siguientes datos: Fechas de origen de las bibliotecas, datos que en ellas se pueden encontrar, evolución tanto de cómo se consultan los datos y el lugar en general. Partiendo de algo general es todo lo que el lector podría encontrar en este trabajo eso sí siendo cada vez más específico ya que nos centraremos en ciertas bibliotecas principalmente de la ciudad de Oaxaca y así podremos apreciar mejor todo lo que involucra el cambio y evolución de la búsqueda de datos y el entorno, además de que ahora no solo es un lugar de consulta sino además presenta otro tipo de actividades culturales como por ejemplo talleres, rodaje de películas, etc.

Pero no solo tomando en cuenta lo que es Oaxaca ya que como se menciona anteriormente presentaremos una forma también del resto del país aunque un poco más general ya que es menormente posible apreciar el hecho de cómo ha ido evolucionando en otros estados más lejanos como por ejemplo Monterrey o Yucatán.

Siendo de esa manera una forma de poder apreciar de que no solo la sociedad cambia, sino también lo hace todo lo demás, entre ellos la cultura buscando el hecho de poder adaptarse a lo que son las nuevas generaciones y las formas de conseguir la información ya que al vivir en un mundo mucho más complejo en tecnología y que día con día avanza más rápido, el tiempo de búsqueda en muchas personas suele ser más breve por eso es que se empezaron a digitalizar documentos, dando un cambio radical al panorama del conocimiento, cambiando en su totalidad la manera por la cual nuestra generación y todas las que nos precedieron, percibirán, captarán y acumularán la información de tal manera que el acceso fuera disponible para todos sin prejuicios ni restricciones. A continuación les presentaremos la vista del cambio con todos los antecedentes históricos en el mundo, México y Oaxaca.

Justificación

La razón principal de esta investigación es el poder explicar el porqué del cambio de las bibliotecas, de toda esta transformación, cómo mucha gente se puede dar cuenta las bibliotecas ya suelen contar con bases de datos para así poder sintetizar la información, además de tener computadoras con conexión a internet e incluso acceso a bibliotecas virtuales.

Ya no solo son centros para buscar información o realizar investigaciones, ahora suelen ser tomados como lugares para realizar proyectos o trabajos de las instituciones, esto se debe ya que suelen tener mesas preparadas para realizar este tipo de actividades, además de que suelen ser sitios bastante tranquilos para la realización de estos. Adyacente a todo esto, el porqué de la inclusión de nuevas actividades como lo son los talleres, reproducción de películas de culto, exposiciones de arte, conferencias, etc.

Lo que se busca en este trabajo es responder todas estas preguntas, el porqué de esta evolución y que consecuencias trae a las propias bibliotecas en nuestro Estado principalmente.

Sin embargo también buscamos contestar por qué no solo en las actividades y la información en sí que contienen las bibliotecas, aún falta algo más, porque suelen tener sitios abiertos, porque ahora suelen contar con áreas para niños y lo más importante porque ahora suelen estar centradas a los alumnos de diferentes niveles cuando anteriormente la gran mayoría de la gente que solía ir a las bibliotecas eran aquellas personas que simplemente buscaban un libro para leer y ahora se le ha dado un giro completo de su uso a lo largo de los años por este mismo surgimiento de una sociedad “hipertecnologizada” que a consecuencia de la inmediatez de todo, las bibliotecas tuvieron que adaptarse y cambiar su enfoque para poder atraer a las personas nuevamente y quizás dentro de ellas crear un hábito de leer .

Planteamiento del problema

En la antigüedad la lectura era un mero aparato para llevar la contabilidad y solo unos cuantos tenían acceso a ella. Pero con la llegada de la imprenta la lectura se volvió una actividad para todos los niveles sociales y con eso las bibliotecas se abrieron a un público diferente, dejando atrás a la vieja elite. Aunque el cambio de su uso no se detendría solo allí, ya que en la modernidad las bibliotecas perdieron su uso de buscar conocimiento por amor al conocimiento y se convirtieron en centros del estudio escolar de acceso fácil a equipos de cómputo e internet.

Derivado de esto en México las bibliotecas en el pasado eran un mecanismo para esparcir la religión católica dentro de las comunidades originarias occidentalizando a la población en consecuencia y, una vez occidentalizada la población las bibliotecas al igual que en Europa tomaron un uso académico de buscar conocimiento por amor al conocimiento. Durante la década de los 1900s las bibliotecas experimentarían un cambio drástico de su importancia académica a escolar, aunque estos dos términos sean similares uno de ellos (el escolar) es un estudio del conocimiento forzado. Dando paso al fin a nuestra actualidad donde el uso de las computadoras gratis e internet es la principal razón por la cual se visitan a lo largo de la república.

No es necesario además irnos muy lejos para poder observar de primera mano el uso moderno que se le ha dado a las bibliotecas y como la historia de Oaxaca esta entrelazada con las bibliotecas y su evolución. Son un síntoma de una enfermedad más grande que se apodera de nuestra sociedad.

En primera instancia las bibliotecas en Oaxaca iban a la par y promovían la educación dentro del Estado, siendo un gran promotor de esto José Antonio Vasconcelos. Antes de la llegada del internet las bibliotecas eran el único lugar por el cual las personas podían estudiar y realizar trabajos de investigación ya que era el único lugar donde la información se podía recabar, pero con la llegada del

internet el uso de las bibliotecas en este ámbito disminuyó hasta que se incorporó el internet y equipos de cómputo en las bibliotecas lo cual hizo que su uso cambiara a un simple lugar de reunión o un lugar silencioso donde uno puede relajarse. Pero las bibliotecas en un afán de promover la lectura usan tácticas de mercadeo para que más y más lectores nazcan y que los mismos lo promuevan.

Y no solamente lo vemos con las bibliotecas e instituciones privadas sino igualmente vemos un esfuerzo por parte del estado y la comunidad internacional con las ferias del libro, talleres de lectura y redacción para promover la lectura, porque es un hábito sumamente importante de tener no solamente por el hecho de disfrutar libros, sino los mismos nutriéndote para tener conocimientos que ayudan en tu vida diaria, tu formación como ciudadano y contribución a la sociedad (por esto el gran interés del estado por promover estas actividades, aunque algunos argumentan que prefieren así solo para tener una fachada y enmascarar que desean a un pueblo ignorante).

Todo radica, en la forma ascendente en la cual la historia trabaja, dando paso al progreso y eliminando lo viejo y anticuado. Las bibliotecas si bien son un recurso muy importante y con una historia que moldea a la humanidad hasta la actualidad. Han fallado en ir a la par (en su mayoría) con las tecnologías que facilitan nuestro acceso a la información y lo hacen mucho más visual y fácil de digerir, si bien esto no debería ser un factor determinante, la realidad es otra, la sociedad ha cambiado, las personas no esperan por nada, ni siquiera por el conocimiento, es más mucho menos por el conocimiento.

Todo lo deseamos al instante, pero ¿Qué nos llevó hasta acá? ¿Cuál fue el motivo y el error el cual nuestros ancestros cometieron para que todo lo que construyeron, para que la importancia del conocimiento escrito fuera olvidada como si nada?

Estas son las preguntas que nos planteamos realmente, no solo nosotros en nuestro escrito, sino diversos intelectuales y personas comunes, gente con la que te encuentras en la calle, las personas de generaciones anteriores. Su reacción al ver a alguien joven leer lo dice todo.

No solo buscamos plantear el problema, aunque quizás no tenga solución por lo menos no inmediata, si buscamos que el lector de este ensayo se lleve cierto conocimiento real y replantee la importancia de las bibliotecas como medio promotor de la lectura y escritura. Ya que estas dos son esenciales para que la vida humana que contenga una mirada crítica y autocrítica de la sociedad, del pensamiento y cree un avance continuo, ascendente que beneficie a las generaciones siguientes. Ya que es nuestra labor como futuros ancestros, dejar este mundo como el mejor posible y el más ilustrado que podamos. Siendo las bibliotecas la mejor herramienta para poder llevar esto a cabo. Además proporcionándonos un elemento importante causado por la evolución de la misma, siendo este un nuevo impulsor de cultura; que para poder recuperar esa esencia que ha perdido el hombre en su día a día, es necesario recordar ese entusiasmo por el recordar y analizar los conocimientos pasados para así formarnos un juicio y poder realizar un cambio en la sociedad acelerada y sin motivos, mas que los materiales, en la que vivimos.

Es así como el problema que nos planteamos de recuperar a la sociedad crítica y reflexiva, dará pauta para poder determinar cómo se ha ido creando el cambio en la evolución de las bibliotecas y el uso que se le da hoy en día, compitiendo con las nuevas tecnologías de las que debe de tener alcance para no quedar atrás en las nuevas sociedades tecnológicas. Estar siempre a la vanguardia y poder ser capaz de adaptarse a las necesidades que surjan en la sociedad conforme avance la tecnología, teniendo siempre presente y con mucha importancia a las personas que tengan a las bibliotecas como una opción de herramienta informativa, ya que en un futuro son las que causarán la integración de mucho más personas e irán dando cada vez más importancia a las bibliotecas que son las contenedoras de historia y cultura, así como el presente y el ahora.

Pregunta general de la investigación

¿Cuál es la importancia de las bibliotecas en la actualidad?

Preguntas específicas del tema

¿Cómo han evolucionado las bibliotecas a lo largo de la historia?

¿Cómo el impacto de las nuevas tecnologías ha influido en el uso de las bibliotecas?

Objetivo general

Caracterizar 3 bibliotecas de la Ciudad de Oaxaca de Juárez, entre las siguientes se encuentran: la BS Biblioteca Infantil de Oaxaca, la Biblioteca Pública Central Estatal y la Biblioteca Francisco de Burgoa; indicando la tipología de lectura, actividades propuestas, número de usuarios, así como perfiles de los mismos, esto mediante entrevistas semi-estructuradas y registros de observación.

Objetivos específicos

- La búsqueda de la evolución de las bibliotecas a lo largo de la historia, búsqueda de los datos que contienen, cantidad de volúmenes y adaptación a la sociedad actual con diferentes actividades.
- Conocer nuevas técnicas en las que se han basado las bibliotecas “modernas” para atraer a al público a que las visite y las siga frecuentando.
- Analizar el contraste de las bibliotecas junto con el internet y como un grupo de personas influyen al cambio social.

Hipótesis

Las bibliotecas han buscado la forma de ser más que un simple lugar para adquirir información; sino que al igual que el hombre y su tecnología, han evolucionado para que se sigan utilizando no solo como un medio para buscar información sino además para transmitir y compartir la cultura del lugar.

Variables

Las variables en nuestro proceso de investigación serán definidas por los factores que puedan llegar a ser manipulados y medidos durante su valoración. Valorando así a nuestra variable independiente, siendo todos los estudiantes que se seleccionarán para captar la información necesaria para la comprobación del uso actual de las bibliotecas, esta variable será el centro de nuestra investigación y podrá llegar a ser manipulada. Dejando a la variable dependiente como el resultado de la obtención de datos de la primera.

Marco referencial

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN	UNIVERSIDAD O INSTITUCIÓN DE LA QUE PROCEDE	AUTOR	AÑO	LINK
BIBLIOTECA "FRAY FRANCISCO DE BURGOA"	Universidad Autónoma Benito Juárez	UABJO	2016	http://www.uabjo.mx/biblioteca-fray-francisco-de-burgoa

IDEAS PRINCIPALES Y METODOLOGÍA EMPLEADA.

- Cantidad de volúmenes, datos acerca de dónde provienen los libros, tratan acerca de dominicos, franciscanos, jesuitas, carmelitas, etc., y legado de grandes autores como Jorge Fernando Iturrigarria y el Fondo Manuel Briosio y Candiani.

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN	UNIVERSIDAD O INSTITUCIÓN DE LA QUE PROCEDE	AUTOR	AÑO	LINK
La BS Biblioteca Infantil de Oaxaca	Fundación Alfredo Harp Helú	BS	2014	http://www.bs.org.mx/index.php

IDEAS PRINCIPALES Y METODOLOGÍA EMPLEADA. (CUALITATIVA)

- Adquiere una gran importancia para aportar los recursos culturales de los que carece el entorno, salas de computo bien equipadas lo cual suele ser inusual en Oaxaca, área de exposiciones, presentación de películas, juegos didácticos con los miembros de la biblioteca, buscar adaptarse a las nuevas generaciones, ludotecas, acervos inclusive las bebetecas.

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN	UNIVERSIDAD O INSTITUCIÓN DE LA QUE PROCEDE	AUTOR	AÑO	LINK
La primera biblioteca pública autosustentable de México: Biblioteca del Centro Cultural Pedro López Elías	XLVII Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía.	Dr. Óscar Arriola Navarrete	2016	http://eprints.rclis.org/29861/1/Ponencia%20actualizada.pdf
IDEAS PRINCIPALES Y METODOLOGÍA EMPLEADA. <ul style="list-style-type: none"> Este documento intenta describir de manera general al Centro Cultural Pedro López Elías, para después pasar a la biblioteca, donde se explican las características de la misma desde la perspectiva de los espacios, acervo y servicios. 				
TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN	UNIVERSIDAD O INSTITUCIÓN DE LA QUE PROCEDE	AUTOR	AÑO	LINK
Las bibliotecas como cámaras: El caso de la ruta y las bibliotecas móviles en Oaxaca.	-	María Luisa Santos Cuéllar	2015	http://observatoriocultural.udgvirtual.udg.mx/repositorio/bitstream/handle/123456789/330/2/ENG166.pdf?sequence=1&isAllowed=y
IDEAS PRINCIPALES Y METODOLOGÍA EMPLEADA. <ul style="list-style-type: none"> El objetivo principal de este proyecto es el fomentar la lectura, por lo que se realizan múltiples actividades en torno a ello, pero, además se llevan a cabo también otras actividades culturales, lo que hace a las bibliotecas móviles un espacio muy atractivo para la difusión de todo tipo de contenidos culturales y educativos. 				

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN	UNIVERSIDAD O INSTITUCIÓN DE LA QUE PROCEDE	AUTOR	AÑO	LINK
Cómo han evolucionado las bibliotecas en el mundo a lo largo del tiempo	Scoop.it!	Gerinaldo Camacho	2015	http://biblioinstruccion.blogspot.mx/2015/09/la-evolucion-de-las-bibliotecas-y-los.html
IDEAS PRINCIPALES Y METODOLOGÍA EMPLEADA. <ul style="list-style-type: none"> Fenómenos como la crisis económica, los libros electrónicos, el internet y la globalización han provocado un cambio en la cultura de las bibliotecas. Ya sólo el contar con libros y espacios de silencio satisfacen las necesidades de unas nuevas generaciones de usuarios que quieren trabajar en ambientes de colaboración. 				
TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN	UNIVERSIDAD O INSTITUCIÓN DE LA QUE PROCEDE	AUTOR	AÑO	LINK
Cómo han evolucionado las bibliotecas a lo largo del tiempo en Oaxaca	Aispero	Daniel Nush	2017	http://www.avispero.com.mx/blog/articulo/las-bibliotecas-de-oaxaca-un-mundo-poco-visible
IDEAS PRINCIPALES Y METODOLOGÍA EMPLEADA. <ul style="list-style-type: none"> Evolución de las bibliotecas en Oaxaca Como se han implementado y su utilización 				

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN	UNIVERSIDAD O INSTITUCIÓN DE LA QUE PROCEDE	AUTOR	AÑO	LINK
En busca de la identidad local: aportes desde la Biblioteca Pública	Encuentro Latinoamericano de Bibliotecas, Archivistas y Museólogos (IX EBAM)	Falaschi Mabel, Galindo Leticia	2017	http://www.institutomor.a.edu.mx/EBAM/2017/Ponencias/En%20busca%20de%20la%20identidad%20local%20aporte%20desde%20la%20Biblioteca%20Publica.pdf

IDEAS PRINCIPALES Y METODOLOGÍA EMPLEADA.

- Desarrollo del servicio de bibliotecas públicas para adaptarse al mundo moderno.
- Funciones y servicios que debe brindar.
- Nueva adaptación sobre la información que deben brindar como bibliotecas públicas en el mundo contemporáneo.
- Metodología empleada: perceptual.

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN	UNIVERSIDAD O INSTITUCIÓN DE LA QUE PROCEDE	AUTOR	AÑO	LINK
¿Son las bibliotecas sostenibles en un mundo de información libre, digital y en red?	Área de Bibliotecas, Información y Documentación del Consorcio de Serveis Universitaris de Catalunya (CSUC)	Luis Anglada	2014	http://www.elprofesionaldelainformacion.com/contenidos/2014/nov/07_esp.pdf

IDEAS PRINCIPALES Y METODOLOGÍA EMPLEADA.

- Evolución de las bibliotecas: modernización, automatización y digitalización.
- Se evalúa el grado de interés de las bibliotecas en la sociedad.
- Considera el papel de las bibliotecas riesgoso si no se generan cambios.
- Metodología empleada: Iterativa.

La razón principal de nuestro marco referencial es lo que se menciona principalmente en las ideas principales mencionando el contenido de la mayoría de las bibliotecas para que la gente pueda notar la importancia de cada una de ellas, además de que estén enterados de que es el tema del que se habla, ya que muchas gentes no comprenden la importancia de las bibliotecas o consideran que ya son parte de algo obsoleto.

Sin embargo para poder explicar su evolución o su desarrollo a lo largo de los años primero hay que explicar lo que las bibliotecas tienen en temas de datos al igual que su propia fundación, de ahí pasamos a lo que es la fundación de las bibliotecas una de ella nació de la mano de Alfredo Harp Helú dándonos un principio de evolución de las propias áreas de las bibliotecas salas de computo bien equipadas lo cual suele ser inusual en Oaxaca, área de exposiciones, presentación de películas, juegos didácticos con los miembros de la biblioteca, buscar adaptarse a las nuevas generaciones, ludotecas, acervos inclusive las bebetecas.

Por último no solo el desarrollo de ellas están involucradas en todo este proceso ya que como nos hemos dado cuenta también se involucra mucho en temas por lo general del propio estado, desde su organización hasta eventos de aquellas épocas.

Lo que buscamos es el hecho de fomentar la visita a estas bibliotecas y sobre todo despertar el interés en las mismas personas además de fomentar la lectura, por lo que se realizan múltiples actividades en torno a ello, además se llevan a cabo también otras actividades culturales, lo que hace a las bibliotecas un espacio muy atractivo para la difusión de todo tipo de contenidos culturales y educativos.

Lamentablemente ya sabemos que varios fenómenos como la crisis económica, los libros electrónicos, el internet y la globalización han provocado un cambio en la cultura de las bibliotecas. Y han sido afectadas en gran medida ya que muchas personas prefieren las consultas en línea en vez de asistir a un

biblioteca y nuestro objetivo es ver cómo han ido evolucionando estos espacios del conocimiento para evitar su propia extinción.

Desarrollo del servicio de bibliotecas públicas para adaptarse al mundo moderno como se mencionó anteriormente todo esto para evitar que desaparezcan además de la modificación de sus servicios y actividades ya que como dice la propia naturaleza, adaptarse para poder sobrevivir, además del tipo de información que deben tener ya que muchos de esos temas ya son algo obsoletos, pese a que son de cultura general también deben tener temas un poco más recientes.

En temas generales las bibliotecas lo que deben buscar es tres puntos importantes modernización de sus propias instalaciones esto quiere decir que tengan temas más actuales, además de que aporten ciertas actividades, automatización por el hecho de que todo lo que sucede en la biblioteca sea mucho más rápido ya que como es bien sabido el mundo actual suele ir mucho más veloz que en épocas pasadas por esta razón debe ser un sistema más dinámico, esto quiere decir que las bibliotecas estén mejor clasificadas y por último digitalización ya que para que una biblioteca pueda avanzar pues debe adaptarse a lo que son las nuevas tecnologías.

Para concluir podemos decir que la propia sociedad si en efecto ha podido adaptarse a los nuevos entornos de las bibliotecas sin embargo aún falta mucho camino para que sean lo que alguna vez fueron. Por eso nuestro objetivo principal en este trabajo es el poder informar a las personas la evolución de las bibliotecas, su importancia y tanto sus nuevos usos como las actividades que ahora también suelen impartir.

Además de que la gente con el aporte de estas actividades y el propio paso del tiempo poco a poco se vayan dando cuenta de su importancia y vuelvan a acudir a ellas como fuentes fiables de información porque al fin y al cabo eso son.

Esperemos que con la explicación de lo que consiste nuestro trabajo la sociedad entienda porque es algo bonito de cada país y sobre todo de México e inclusive historia de nuestro propio estado que es Oaxaca ya que no solo son un montón de libros viejos en una estantería son años y años de historia que a lo largo de nuestras generaciones han sido importantes y debemos transmitir ese sentimiento de importancia a las personas.

Sobre todo poder motivarlos a que asistan explicando la evolución de cada una de las bibliotecas y ver que no solo son lugares aburridos donde la gente va a estudiar o leer sino que ahora también imparten actividades que inclusive incluyen no solo a los niños sino a los propios bebés.

Marco conceptual

Historia	<ul style="list-style-type: none"> • Es la emula del tiempo depósito de las acciones, testigo de lo pasado, ejemplo y aviso de lo presente, advertencia de lo porvenir. (Miguel de Cervantes, 1616) • La historia es un incesante volver a empezar. (Tucídides, 395)
Evolución	<ul style="list-style-type: none"> • La evolución puede definirse precisamente como cualquier cambio en la frecuencia de los alelos dentro de un acervo genético de una generación a la siguiente. (Elena Curtis y N. Sue Barnes, 2002) • Evolución la doctrina según la cual las formas superiores de vida se originaron gradualmente desde las inferiores. (Chambers, 1871)
Biblioteca	<ul style="list-style-type: none"> • Este vocablo se aplica a la institución dedicada no solo a conservar, sino también a difundir en forma dinámica los conocimientos en beneficio de un conjunto de seres humanos. (María de Luz Arguinzóniz, 1980) • Una colección de libros debidamente organizados para su uso. (Manuel Carrión, 2016)
Cambio social	<ul style="list-style-type: none"> • El cambio social es cualquier alteración apreciable de la estructura y de la organización de una sociedad, alteración que afecta a las normas, los valores y símbolos de la misma. (ABC, 2007) • Se trata de intentar recuperar las perspectivas generales del cambio social desde una perspectiva abierta y reflexiva, atenta a los avances epistemológicos del “postmodernismo”. (Torres Esteban, 2011)

<p>Sociedad del Conocimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Innovación de las tecnologías de la información y las comunicaciones, donde el incremento en las transferencias de la información modificó en muchos sentidos la forma en que desarrollan muchas actividades en la sociedad moderna. (Peter Drucker, 2005) • Sociedad que se necesita para competir y tener éxito frente a los cambios económicos y políticos del mundo moderno. Sociedad que está bien educada, que basa en el conocimiento de sus ciudadanos para impulsar la innovación, el espíritu empresarial y el dinamismo de su economía. (OEA, 2018)
---	---

Marco teórico

Para poder introducirnos al tema es importante analizar los inicios de las bibliotecas, cuyos comienzos se dieron en el Reino de Ebla, un lugar hoy conocido como Tell Mardikh, datando desde 2400 A.C. y 2500 A.C. Esta biblioteca no contenía temas que hoy en día conocemos como libros con historias rematadas, sino registros económicos, legales y diplomáticos. Estas llegaron a lo que conocemos como una biblioteca durante el periodo helenístico durante el reinado de Alejandro Magno que en sus conquistas se encargó de expandir el imperio macedonio y la cultura griega, irguiendo diversas bibliotecas como lo son:

La biblioteca de Alejandría, que en su época fue la más grande del mundo, fue fundada por Ptolomeo I aproximadamente en el siglo XIII A.C. en Alejandría, Egipto. En este lugar se albergaron alrededor de 900.000 manuscritos. En 48 A.C la biblioteca fue víctima de un incendio causado por las tropas de Julio César, a pesar de esto la biblioteca a penas y sufrió daños.

Además de esta la segunda más importante a biblioteca de Pérgamo en la ciudad y la primera que utilizó pergaminos donde inclusive se encontraban los manuscritos de 100 años sin publicar ni editar de Aristóteles, este rivalizaba en colecciones de arte y manuscritos contra la biblioteca de Alejandría que después de su incendio, para recompensar la quema por parte de los romanos los manuscritos de la biblioteca fueron transferidos de Alejandría llevando a esta a su fin ya que ya había sido saqueada por enfrentamientos en Asia menor.

Justo después de eso las bibliotecas romanas formadas por los diversos emperadores tomaron la importancia y el conocimiento griego llevándolo hacia una nueva era que se vería llena de avances y de cambios radicales que dividiría al imperio en dos, regresando a ser el centro del conocimiento durante un milenio Grecia o como se le llamaba en ese entonces el imperio bizantino.

Que durante todo su auge y su caída, se vería influenciado por los centros del conocimiento del mundo asiático y posteriormente del mundo musulmán, que acabaría por destruir con el imperio de más de mil años. Pasando así la antorcha del conocimiento, hasta la llegada de la Ilustración, la Revolución Francesa, que regresaría a Europa como el centro del conocimiento.

Ya que durante la edad media la mayoría de los conocimientos europeos eran en su gran parte eclesiásticos, así como limitar a los escolásticos el acceso a conocimientos pasados por lo peligrosos que eran para el estatus quo. Debido a esto muchos pensadores huyeron hacia el medio oriente en donde sus ideas no sólo eran aceptadas y respetadas, se le proveía el material necesario para sus investigaciones llevando consigo al mundo musulmán a una era dorada.

Que más adelante por el renacimiento y más importante la ilustración regresaría el enfoque a europa que vería una era dorada, con la secularización del estado, las escuelas públicas y un aumento en el índice de alfabetización, la imprenta (que sería una de las causas que la reforma protestante fue exitosa y el pensamiento capitalista naciera) y la Revolución Industrial que traerían la idea del estado moderno a la realidad (con la implementación de democracias más igualitarias, que si bien fue a través de la lucha, sin la misma jamás hubiera podido suceder) .

Las bibliotecas tuvieron un papel determinante en los estudios que llevaron a estos pensamientos, ya que las mismas eran durante mucho tiempo, hasta nuestra actualidad, la única manera y el único lugar en donde se aprendieron y reunían los conocimientos totales o al menos una gran parte. Esto también explica la gran división de pensamientos de la época y la gran división entre este y oeste.

Dieron combustible a los pensamientos críticos de la sociedad, el nacimiento de la democracia moderna, de las revoluciones en contra o a favor del capitalismo, ellas dieron forma a nuestra historia.

Avanzaron nuestra civilización y eran la epitome del conocimiento, hasta la llegada del internet, que podría llamarse la biblioteca más grande jamás creada con la totalidad de todos nuestros conocimientos, pasados, presentes y futuros.

Por resguardar más de 30 mil obras que datan de los siglos XV al XX, la Biblioteca Francisco de Burgoa, ubicada en el Antiguo Convento de Santo Domingo de Guzmán, fue incluida en el registro Memoria del Mundo de México creado por la Unesco en 1992. De esta manera podemos notar como las bibliotecas en Oaxaca han conseguido el respaldo de instituciones de reconocimiento mundial haciendo de esta manera que las diferentes bibliotecas en el estado se adapten, evolucionen y sea reconocida su importancia en el mundo.

Con la finalidad de que recuperen su protagonismo como espacios culturales importantes, y se conviertan en centros de convivencia comunitaria, dinámicos e interactivos que cada vez atraigan a más oaxaqueños a través de actividades sustantivas como jornadas con escuelas, conferencias, visitas guiadas, cursos de verano, lecturas guiadas, y lecturas animadas, entre otras. SECULTA Oaxaca impulsa un importante programa de capacitación dirigido a las y los bibliotecarios con la finalidad de incentivarlos y apoyar su profesionalización, para así poder brindar mejores servicios que les vinculen con la sociedad.

A lo largo de los años se ha podido apreciar cómo no solo las bibliotecas pasaron a los temas de actividades sino también a la investigación de estudiantes como ejemplo Las bibliotecas universitarias mexicanas que ya han cumplido un número de años considerable proporcionando sus servicios, ofrecen necesariamente un campo muy rico para los estudios históricos que no ha sido explorado. Tal es el caso de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) cuyo sistema agrupa a cerca de 170 bibliotecas, en el que la Dirección General de Bibliotecas y su Biblioteca Central han jugado un papel decisivo para su desarrollo y cuya historia aún no se escribe. En la misma situación está la Biblioteca

Daniel Cosío Villegas de El Colegio de México y muchas más. Básicamente lo que se busca es el hecho de ver que las bibliotecas están ahí y deben ser usadas ya que son una fuente indispensable de información.

Como mencionamos anteriormente, nos damos cuenta que un tema que ha sido indispensable para la humanidad es la obtención información para la resolución de dudas y enriquecernos con la misma, a esto nos referimos a información de cualquier tipo de temática. Actualmente, las generaciones de hoy en día utilizamos las “bibliotecas digitales” o el internet como herramienta de obtención de información, puede ser por diversas razones como es la comodidad y rapidez, aunque muchas veces no son fuentes confiables o falibles, por esta razón las bibliotecas tradicionales se han visto en la necesidad de actualizarse e incluir la tecnología en sus instalaciones, estas ya no cuentan solo con material impreso, sino con materiales electrónicos también que ha servido como medio de soporte para la transmisión del conocimiento.

No son pocos los lugares que han perdido su razón de ser a causa de la tecnología, algunos de ellos tuvieron que incluirla para evitar su extinción, las bibliotecas no fueron la excusa, de hecho, si podemos mencionar a las profesiones más afectadas, las que se relacionan con la obtención de información llegaron a ser las más notorias. entonces tuvieron que implementar e idear un método para reivindicarse, en el cual se obligó a incluir artefactos digitales para fortalecer y de esta manera fomentar el uso de esta nueva ciencia que se ha convertido en indispensable, la cual gracias a sus innumerables mejoras, han aumentado las expectativas de los usuarios. Modernizarse nunca ha sido tan imperativo.

Ya sabemos que se tuvo que incorporar la tecnología, pero la siguiente interrogante vendría siendo, ¿Cómo se implementó la tecnología? Las respuestas son varias, pero una de las más inexcusable son las bibliotecas digitales, las cuales se definen como un recurso que almacena información de manera

digital o en un formato electrónico, esto se integra para mantener la información útil preservando de esta manera el principal propósito de las bibliotecas que es brindar información al usuario. Estas nuevas bibliotecas actualizadas a su vez se dividen en tres: electrónica, digital y virtual. La electrónica ofrecer sus servicios vía web y es poseedora de un catálogo electrónico, la digital cuenta con colecciones digitalizadas y permite que los usuarios ingresen mediante cualquier ordenador y por último la virtual que se crea a través de sitios web.

Desde tiempos remotos, las bibliotecas son un establecimiento en el cual se aglomeran libros catalogados y clasificados, destinados a la consulta de usuarios, que están interesados en el contenido del espécimen. Como todo en el mundo se ha ido actualizando, abandonando rubros e integrando otros.

Concluimos que el futuro de las bibliotecas es uno de los grandes enigmas, ya que se ha llegado a pensar que a causa del internet y de la implementación de la tecnología, las bibliotecas podrían llegar a su extinción.

Aunque también de cierta forma lo que las bibliotecas han hecho es la implementación de diversas actividades culturales las cuales hacen que se adapten a la época lo mismo que pasó de una manera similar con el correo físico, mucha gente pensó que con la llegada del correo electrónico este desaparecería sin embargo logró adaptarse de cierta manera que aún se mantenga su uso quizá en una menor medida al igual que las bibliotecas pero aun con varios usuarios del servicio.

Y sobre todo esta evolución que han hecho las propias bibliotecas ha ayudado en gran medida de una manera que aún se sigue conservando ese ambiente tranquilo, donde ya no solo la gente va a leer o buscar información sino incluso con las actividades se haga un ambiente en conjunto donde todos aporten algo al ambiente de las bibliotecas haciendo mucho más dinámico.

Lo mejor de todo es que cada biblioteca a encontrado la manera de poder llevar acabo esto algunas metiendo días de películas, otras con talleres o incluso áreas para niños haciendo que de esta manera las personas puedan llevar a sus hijos y generar ese ámbito de todas las edades.

Para finalizar la conclusión se puede mencionar que gracias a todos los aportes y aunque suene algo diferente también a la inversión privada ya que pese a que hay bibliotecas que han recibido apoyo del gobierno la mayoría de estas suelen ser apoyadas más que nada por particulares un ejemplo de ellos es la biblioteca BS la cual incluso tiene una pequeña sala de cine, área para niños, etc. Como mencione anteriormente esta evolución hizo que la biblioteca no quedará en el olvido si no que aún se mantuviera con visitas, lectores o simplemente gente que quiere ir a hacer algún proyecto y encuentra este lugar cómodo para poder llevarlo a cabo.

Así que por estas razones las bibliotecas han tenido que evolucionar, adaptarse y lo han hecho de forma correcta ya que no han perdido la esencia que tanto las caracteriza.

Tabla metodológica

Objetivo general	<ul style="list-style-type: none"> Identificar el número de usuarios y la tipología de lectura que caracteriza a las bibliotecas estudiadas, mediante entrevistas y observación.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> La búsqueda de la evolución de las bibliotecas a lo largo de la historia, búsqueda de los datos que contienen, cantidad de volúmenes y adaptación a la sociedad actual con diferentes actividades.
Hipótesis	<ul style="list-style-type: none"> Las bibliotecas han buscado la forma de ser más que un simple lugar para buscar información.
Variables (dependiente e independiente)	<ul style="list-style-type: none"> Variable independiente tenemos a los estudiantes que se seleccionan para obtener información acerca del uso que le dan a las bibliotecas. Nuestra variable dependiente sería la obtención de los resultados que la variable independiente nos suelte.
Preguntas de investigación	<ol style="list-style-type: none"> ¿Cómo han evolucionado las bibliotecas en Oaxaca a lo largo de la historia? ¿Cuál ha sido el cambio del uso que se les ha dado? ¿Qué usos culturales se les ha dado a las bibliotecas? ¿Cuál ha sido la importancia histórica de las bibliotecas a través del tiempo? ¿Cuál es la importancia de las bibliotecas actualmente? ¿Cuáles han sido los obstáculos de las bibliotecas y cuál es su mayor problemática actual?
Tipo de investigación	<ul style="list-style-type: none"> Descriptiva, ya que el propósito de la investigación es el identificar y describir el fenómeno de la evolución de las bibliotecas en el mundo y en México, al igual que Oaxaca.
Método de investigación	<ul style="list-style-type: none"> Histórico, la investigación se analiza desde un punto de vista de la evolución de las bibliotecas a través del tiempo.
Diseño de la investigación	<ul style="list-style-type: none"> Documental, los medios necesarios para llevar a cabo la investigación deben ser recursos impresos, bibliografías, archivos, entre otras.
Población y muestra	<ul style="list-style-type: none"> Población: estudiantes de educación básica, media y superior habitando en la Ciudad de Oaxaca.

	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra Aleatoria: estudiantes que utilicen las bibliotecas a estudiar (Biblioteca Pública Central Estatal, BS Biblioteca Infantil de Oaxaca, Casa de la Ciudad Biblioteca Andrés Henestrosa, entre otras). Nuestra población está determinada como cualquier estudiante de educación básica, media y superior que habite en la ciudad ya que los lugares en los que basamos nuestra investigación son en su mayoría gratuitos y/o públicos ubicados en el centro de la ciudad. En cuanto a nuestra muestra elegida, no hay discriminación en cuanto a la elección, ni criterio para ser seleccionado ya que el objetivo de la investigación es el recaudar información acerca de cómo han evolucionado las bibliotecas y cuál es su uso hoy en día.
Técnicas de investigación	<ul style="list-style-type: none"> • Observación participante y Cuestionarios, la elección de estas técnicas de investigación es ya que en la obtención de datos es muy importante el saber las razones de porque las personas siguen utilizando las bibliotecas y los propósitos por los cuales van.
Instrumentos de investigación	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de control, ya que para la investigación es necesaria la descripción del fenómeno a analizar y el porqué de este.

Propuesta de instrumento de aplicación

Cuestionario sobre: “Evolución de las bibliotecas”

Datos generales:

Sexo _____ Género _____ Edad _____ Escolaridad _____

Instrucciones: A continuación se presentan una serie de afirmaciones en relación al tema << >>, elige la opción que mejor te describa, seleccionando el número que corresponda a tu percepción. Coloca una X en el espacio correspondiente.

1. Totalmente de acuerdo.
2. De acuerdo.
3. Ni de acuerdo, ni en desacuerdo.
4. En desacuerdo.
5. Totalmente en desacuerdo.

Afirmaciones	1	2	3	4	5
1. Las bibliotecas siguen teniendo un uso en la actualidad.					
2. Las bibliotecas actualmente son un recurso de investigación.					
3. Las bibliotecas han cambiado a lo largo del tiempo.					
4. Aparición de nuevas tecnologías han cambiado el uso de las bibliotecas.					
5. Has reducido considerablemente el uso de las bibliotecas a comparación de años anteriores.					

6. Las bibliotecas recurren a talleres y eventos para subsistir.					
7. Es importante seguir preservando las bibliotecas.					
8. Es importante seguir preservando los documentos dentro de las bibliotecas.					
9. Es importante actualizar los documentos dentro de las bibliotecas.					
10. La lectura sigue siendo importante.					
11. Los eventos y talleres atraen a la juventud a las bibliotecas.					
12. Es importante que los jóvenes tengan un hábito de lectura.					
13. Las bibliotecas deben digitalizar sus libros.					
14. Los tours para niños para conocer las bibliotecas son importantes.					
15. Es importante que las bibliotecas innoven constantemente.					

Preguntas politómicas

Instrucciones: A continuación se presentan una serie de preguntas en la cual seleccionarás la opción que consideres conveniente a cada una de ellas.

1. ¿Crees que ha sido buena idea implementar áreas de niños en las bibliotecas?
 - A) Sí, para que todas las edades participen.
 - B) No, se rompe el ambiente de silencio.
 - C) Me es indiferente.
2. ¿Consideras que ha disminuido el uso de las bibliotecas?
 - A) Sí, por el uso de internet.
 - B) No, ya que hay cosas que sólo se encuentran en bibliotecas.
 - C) Me es indiferente.
3. ¿Crees que las bibliotecas ha perdido fuerza desde que se facilitó el uso de internet?
 - A) Sí, es más cómodo investigar desde casa.
 - B) No, es más confiable leer en libros.
 - C) Me es indiferente.
4. ¿Crees que con el paso del tiempo podrían desaparecer las bibliotecas?
 - A) Sí, ya que cada vez va menos gente.
 - B) No, ya que siempre llegan a adaptarse.
 - C) Me es indiferente.
5. ¿En qué actividad te gustaría participar?
 - A) Talleres
 - B) Exposiciones
 - C) Películas

Preguntas dicotómicas

Instrucciones: En esta sección encontrarás algunas preguntas correspondientes a “ ”, contesta **F (falso) o V (verdadero)**, según tu criterio para cada una de ellas.

1. ¿Los jóvenes consideran aburridas las bibliotecas?

V

F

2. ¿Crees mejor quedarte en casa que ir a una biblioteca?

V

F

3. ¿Consideras que las bibliotecas tienen mayor credibilidad?

V

F

4. ¿Crees que las bibliotecas si han cambiado?

V

F

5. ¿Se ha notado la implementación de nuevas tecnologías?

V

F

Preguntas abiertas

1. ¿Qué harías para evitar que las bibliotecas desaparecieran?

➔

2. ¿Crees que la sociedad progresa si desaparecen las bibliotecas? ¿Sí o No? ¿Por qué?



3. ¿Qué importancia tienen las bibliotecas en la sociedad?



4. ¿Qué mejoras podrías dar si fueras director de una biblioteca?



5. ¿Qué tan frecuentemente acudes a una biblioteca?



Referencias

- (s.d.). (2012) *Bibliotecas y Hemerotecas en Oaxaca*. Lugar de publicación: Oaxaca. Recuperado de: <http://www.oaxaca-mio.com/recursos/bibliotecas.htm>
- Vázquez, A. (2017) *Libros, semillas de inclusión y evolución social*. Lugar de publicación: Oaxaca. Recuperado de: <https://www.nssoaxaca.com/2017/04/30/libros-semillas-de-inclusion-y-evolucion-social/>
- (s.d.). (2018) *Entrega Unesco distinción a biblioteca de Oaxaca*. Lugar de publicación: México. Recuperado de: <http://oaxaca.eluniversal.com.mx/sociedad/09-04-2018/entrega-unesco-distincion-biblioteca-de-oaxaca>
- Fernández, R. (2009) *La historia de las bibliotecas en México, un tema olvidado*. Lugar de publicación: México. Recuperado de: <https://archive.ifla.org/IV/ifla60/60-ferr.htm>
- (s.d.). (2014) *Bibliotecas tecnológicas y digitales en un futuro no muy lejano*. Lugar de publicación: Celaya. Recuperado de: <http://www.comunidadbaratz.com/blog/bibliotecas-tecnologicas-y-digitales-en-un-futuro-no-muy-lejano/>
- Rodríguez, A. (2010) *Nuevas tecnologías de la información: impacto en las bibliotecas*. Lugar de publicación: (s.d.). Recuperado de: <http://labibliotecamoderna.blogspot.mx/2010/07/nuevas-tecnologias-de-la-informacion.html>
- Anglada, L. (2014) *¿Son las bibliotecas sostenibles en un mundo de información libre, digital y en red?* Lugar de publicación: España. Recuperado de: http://www.elprofesionaldelainformacion.com/contenidos/2014/nov/07_esp.pdf
- Navarrete, O. (2016) *La primera biblioteca pública autosustentable de México: Biblioteca del Centro Cultural Pedro López Elías*. Lugar de publicación: México. Recuperado de: <http://eprints.rclis.org/29861/1/Ponencia%20actualizada.pdf>
- UABJO (2016) *Biblioteca “Fray Francisco de Burgoa”*. Lugar de publicación: Oaxaca. Recuperado de: <http://www.uabjo.mx/biblioteca-fray-francisco-de-burgoa>